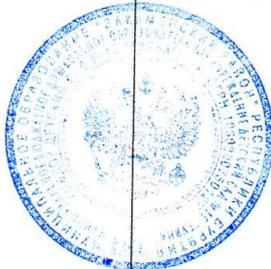


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №15 «Туяна» г.Закаменск

ПРИНЯТО		УТВЕРЖДЕНО
педагогическим советом		Заведующим МБДОУ
протокол № <u>3</u>		д/е №15 «Туяна»
от <u>10. 09.</u> 2021г		Сиренко Т.В.

Рабочая программа первой младшей группы
(от 2 до 3 лет)

составлена на основе примерной программы

«От рождения до школы»

Н.Е.Верaksa, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой.

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год.

Программу составила:
Воспитатель Будаева М.Р.

2021г.

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
I.	Целевой раздел.	
1.	Пояснительный раздел	
1.1.	Введение	3
1.2.	Возрастные особенности детей 2-3 лет	3
1.3.	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.4.	Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы	6
1.5.	Значимые характеристики	7
1.6.	Целевые ориентиры	7
1.7.	Планируемые результаты как ориентиры освоения	9
1.8.	Планируемые результаты	12
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Речевое развитие	13
2.2.	Социально-коммуникативное развитие	16
2.3.	Познавательное развитие	20
2.4.	Художественно-эстетическое развитие	23
2.5.	Физическое развитие	26
2.6.	Проектирование образовательного процесса	29
2.7.	Региональный компонент	31
2.8.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	34
2.9.	Календарно-тематическое планирование ОД	38
III.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-технические условия реализации программы	42
3.2.	Режим дня	42
3.3.	ООД	43
3.4.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	44
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	46
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	47
3.7.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	51

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Введение

Настоящая рабочая программа первой младшей группы разработана воспитателем Будаевой М.Р..

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа первой младшей группы муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Туяна» города Закаменск в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Туяна» города Закаменск.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

1.2. Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели,

которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3. Цели и задачи реализации рабочей программы первой младшей группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Бурятия

Основной целью работы является

формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих **задач:**

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателем первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре,

продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.4 Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнёрство с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учёт этнокультурной ситуации развития детей.
 - обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.5 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Первая младшая группа от 2 до 3 лет – количество детей на 1 сентября 2020-2021 учебного года – 18. Девочки – 8, мальчики – 10

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- социально-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательная (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- художественно-эстетическая (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

1.6. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в

виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.7. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками
основной образовательной программы дошкольного образования
(формируемая часть)
3 года**

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.
3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;	Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах

<p>бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>«Физическое развитие» Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке</p>

	<p>природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p>«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p> <p>«Речевое развитие» Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков</p>
--	--

	<p>(высокий — низкий).</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.</p>
--	---

1.8. Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, доме, родном городе или селе (ближайшем социуме), природе Республики Бурятия.

Проявляет интерес к народному творчеству.

Знает представителей растительного и животного мира родного края.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

II. Содержательный раздел
Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми первой младшей группы (2-3 года) образовательных областей

2.1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы:
2-3 года:

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи
Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, венозного дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- - поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- - развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- - формировать правильное звукопроизношение;
- - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Восприятие художественной литературы:

- -формировать потребность и интерес к чтению;

- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- -приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
- -сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- -поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	спектакли	Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	
--	-----------	--	--

2.2. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы:

2-3 года:

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

По развитию трудовой деятельности:

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,;
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

Сюжетно-ролевая игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие

поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Дидактические игры

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

Задачи: Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

Подвижные игры

Цель:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. -

Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Цель:

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Задачи: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

2.3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

2-3 года

Основные цели и задачи программы:

Ознакомление с миром природы

- учить узнавать в натуре, на картинах, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т.д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т.д., называть их)
- знакомить детей с доступными явлениями природы
- наблюдать за птицами и насекомыми на участке
- приучать детей подкармливать птиц
- учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь), фрукты (яблоко, груша и т.д.)

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы

Ознакомление с социальным миром

- формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка
- закреплять умения называть свое имя. Развивать умение называть имена членов своей семьи. Развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
- Напоминать детям название города (села), в котором живут.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;

- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы:

2-3 года:

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация		
---	---	--	--

2.4.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

3.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы:

2-3 года:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой, соленым тестом. Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях;	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ.

произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	-во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	дидактические игры.	Театрализованная деятельность.
---	---	---------------------	--------------------------------

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

2.5.ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы 2-3 года:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- - удовлетворять потребность детей в движении;
- - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- - развивать основные движения во время игровой активности детей.
- Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
- Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
- Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.
- Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).
- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание

(держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).

- Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
 - Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
 - Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
 - Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

ОО «Физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни
Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие движения»

ЗАДАЧИ:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,
- вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровье сбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

2.6. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10 мин	10-10,5	10-15

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2.7.Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Бурятия.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе, селе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять национальные ценности.

Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

педагогический процесс – это сборная модель, которая *включает*:

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;

интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методов* деятельности;

обучение проходит в *увлекательной форме*: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен *учебный план*;

предусмотрена *гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности*, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»;

определена *учебная нагрузка*, соответствующая требованиям *Сан Пин*;

педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована *предметно-развивающая среда* с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены *центры детской занятости*:

- центр науки (уголки природы и детского экспериментирования),
- центр строительно-конструктивных игр,
- центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральные игры)
- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры),
- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)
- центр сюжетно-ролевой игры;
- центр художественно-театральной деятельности;

основные характеристики развивающей среды:

- комфортность,
- безопасность,
- обеспечение сенсорными впечатлениями,
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
- игровые зоны для мальчиков и девочек;

взаимодействие ДОО с родителями;

установление социального партнёрства

2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем

участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
-----------------------------------	----------------------	-------------------------------------

в жизни ДОУ		
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	2 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	По мере необходимости
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Консультация «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ» 2. Рекомендации родителям «Что делать? И не делать?» 3. Памятка для родителей «Не навреди»

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Памятка родителям «Я уже детсадовец!» 5. Памятка для родителей «Адаптация ребенка к детскому саду» 6. Памятка «Что такое ФГОС?» 7. Папка передвижка «Одежда для детского сада. Правильная обувь»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «О здоровье всерьез» 2. Консультация «Кто такие одаренные дети?» 3. Беседа «Ваш ребенок стал ходить в детский сад» 4. Папка-передвижка «Разный темперамент- разная эмоциональность»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование родителей после адаптационного периода 2. Консультация «Развитие речи детей раннего возраста» 3. Памятка «Как отвечать на детские вопросы» 4. Папка-передвижка «О нормальном речевом развитии ребенка. Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие» 5. Папка-передвижка «Острые детские инфекции. Уход за больным ребенком в семье. Профилактика инфекционных заболеваний»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Развитие игровой деятельности» 2. Рекомендации «Развитие музыкального слуха дошкольников» 3. Консультация «Я не жадина» 4. Памятка «Если возник пожар, то...» 5. Папка-передвижка «Одежда в разные сезоны. Одежда для прогулок. Как правильно одеть ребенка»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Воспитание у детей самостоятельности» 2. Консультация «Эмоции и как с ними справиться» 3. Памятка «Учим- чисть зубы правильно. Чтобы зубки не болели» 4. Папка – передвижка «Правила, которыми должны руководствоваться родители при снижении аппетита у ребенка. Как следует вести себя родителям, если страхи постоянно сопровождают ребенка» 5. Консультация «Правила дорожного движения для дошкольников»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Дидактические игры в развитии ребенка» 2. Беседа «Что такое самооценка?» 3. Информационный стенд «Азбука для родителей – учим ребенка правилам безопасности» 4. Памятка «Конъюктивит» 5. Папка- передвижка «Кризис 3-х лет. Как помочь агрессивному ребенку?»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рекомендации «Вредные привычки- маленькие подсказки для родителей» 2. Консультация «Как приучить ребенка к труду» 3. Консультация «Для чего он, ребенок?» 4. Памятка «Обучение детей наблюдательности на улице» 5. Папка- передвижка «Психолог советует. Наказание или поощрение»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рекомендация «Роль семьи в воспитании» 2. Консультация «Если ребенок растет без отца» 3. Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле» 4. Папка – передвижка «Если ребенок плохо говорит... Факторы, способствующие возникновению речевых нарушений у детей»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рекомендация «Маленький художник» 2. Консультация «Почему дети боятся животных» 3. Консультация «Причины детского дорожного травматизма» 4. Рекомендации по формированию навыков поведения на улице» 5. Памятка «Правила поведения на водных объектах»

6. Памятка «Правила пожарной безопасности в лесу»

2.9. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА)

Тема недели	Дата	Образовательная деятельность
Я в детском саду	01.09.2021	Знакомимся
	02.09.2021	Наша групповая комната. Наш участок
	03.09.2021	Итог
Мой мир	06.09.2021	Мои родители: мама, папа
	07.09.2021	Кто о нас заботится
	08.09.2021	Одежда, обувь
	09.09.2021	Посуда, продукты
	10.09.2021	Итог
Золотая осень	13.09.2021	Осень – золотая пора
	14.09.2021	Осенние листочки
	15.09.2021	В гостях у белочки
	16.09.2021	Давай дружить, Осень
	17.09.2021	Итог
Осеннее настроение	20.09.2021	У осени в корзине
	21.09.2021	Наш друг – лес
	22.09.2021	Дует, дует ветерок
	23.09.2021	Как мы стали одеваться
	24.09.2021	Итог
Кладовая природы	27.09.2021	Загадки и стихи про фрукты и овощи
	28.09.2021	Полетели желтые листочки
	29.09.2021	Картофель – основа нашего стола
	30.09.2021	Дары осени
	01.10.2021	Итог
Время урожая	04.10.2021	Узнай на вкус
	05.10.2021	Что можно приготовить из овощей
	06.10.2021	Что готовим из фруктов
	07.10.2021	Убираем огород
	08.10.2021	Итог
У бабушки в деревне	11.10.2021	Домашние животные
	12.10.2021	Домашние птицы
	13.10.2021	Взрослые и детеныши
	14.10.2021	Кто как кричит
	15.10.2021	Итог
Наши младшие друзья	18.10.2021	Кто живет в лесу
	19.10.2021	Поход в лес
	20.10.2021	Птицы – наши друзья
	21.10.2021	Кто зимою будет спать
	22.10.2021	Итог
Я, мое имя	25.10.2021	Мое имя

	26.10.2021	Свет мой зеркальце скажи
	27.10.2021	Я мальчик, я девочка
	28.10.2021	Мое настроение
	29.10.2021	Итог
Моя малая родина	01.11.2021	Улица, детская площадка
	02.11.2021	Наши леса –наше богатство
	03.11.2021	Наша дружная семья
	05.11.2021	Итог
Наши любимые игрушки	08.11.2021	Первые игрушки малышей
	09.11.2021	Моя любимая игрушка
	10.11.2021	Веселые матрешки
	11.11.2021	Настольные игры
	12.11.2021	Итог
Вода	15.11.2021	Водичка-водичка
	16.11.2021	Кто в домике живет
	17.11.2021	Первые опыты
	18.11.2021	Первые опыты
	19.11.2021	Итог
Ах ты зимушка- зима, снежная красавица	22.11.2021	Ходит шуба, да кафтан
	23.11.2021	Полетели первые снежинки
	24.11.2021	Как живете, птицы?
	25.11.2021	Дикие животные зимой
	26.11.2021	Итог
Мы едем, мчимся	29.11.2021	Машины разные бывают
	30.11.2021	Мы едем, едем , едем в далекие края. Поезд
	01.12.2021	Полетели
	02.12.2021	На чем ходят в море
	03.12.2021	Итог
Изобретения, умные машины	06.12.2021	Мы приехали в гости
	07.12.2021	Машины помощники
	08.12.2021	Специальные машины
	19.12.2021	Как вести себя на дороге
	10.12.2021	Итог
Обувь и головные уборы	13.12.2021	Оденем куклу по погоде
	14.12.2021	Девочки и мальчики
	15.12.2021	Что у нас на ручках и ножках
	16.12.2021	Зимние одежды
	17.12.2021	Итог
Зимние забавы	20.12.2021	Мы играем со снегом
	21.12.2021	Зимние забавы
	22.12.2021	Мы кормим птиц
	23.12.2021	В гостях у зимней сказки
	24.12.2021	Итог
Новогодний праздник	27.12.2021	Здравствуй, Ёлочка!
	28.12.2021	Игрушки новогодние
	29.12.2021	Здравствуй, дедушка Мороз, девочка Снегурочка!
	30.12.2021	Итог
Куклы в гостях	10.01.2022	Наряжаем куклу Таню
	11.01.2022	Наша кукла заболела
	12.01.2022	Постирушки

	13.01.2022	Ждем гостей
	14.01.2022	Итог
Любимые конструкции	17.01.2022	Посмотрите, кто пришел?
	18.01.2022	Играем с заводными игрушками
	19.01.2022	Мы построим дом
	20.01.2022	Кукла-марионетка
	21.01.2022	Итог
Мебель	24.01.2022	В гостях у трех медведей
	25.01.2022	Мебель в нашей группе
	26.01.2022	Зайку бросила хозяйка
	27.01.2022	У нас в беседке
	28.01.2022	Итог
Умелые руки	31.01.2022	Кроватка для куклы
	01.02.2022	Новая мебель куклы
	02.02.2022	Чиним кроватки
	03.02.2022	Кто нам сделал эту мебель
	04.02.2022	Итог
Посуда	07.02.2022	Для чего нужна посуда
	08.02.2022	Как сварить обед для куклы
	09.02.2022	Накроем стол к обеду
	10.02.2022	Правила этикета
	11.02.2022	Итог
Папа	14.02.2022	Я папина дочка. Я папин сын
	15.02.2022	Как стать сильным
	16.02.2022	Мужские профессии
	17.02.2022	Подарок для папы
	18.02.2022	Итог
Папа	21.02.2022	Завтра папин день
	22.02.2022	В гостях у бабушки
	24.02.2022	Военные машины
	25.02.2022	Итог
Мамочка любимая, солнышко моё!	28.02.2022	Поговорим о маме
	01.03.2022	Женские профессии
	02.03.2022	Учим песенку для мамы
	03.03.2022	Подарочек для мамы
	04.03.2022	
	05.03.2022	Итог
Мамочка любимая, солнышко моё!	09.03.2022	Мамины помощники
	10.03.2022	Мамы есть у всех
	11.03.2022	В гостях у бабушки
Дикие животные	14.03.2022	У белочки в дупле
	15.03.2022	Зайка шубу поменял
	16.03.2022	Чем питаются серый волк и лисичка
	17.01.2022	Как зимуют звери в спячке

	18.03.2022	Итог
Какие они, звери?	21.03.2022	Зачем животным хвост
	22.03.2022	Зачем животным теплый мех
	23.03.2022	Злой и страшный серый волк
	24.03.2022	Где обедал воробей
	25.03.2022	Итог
Возвращаются певцы - наши старые жильцы	28.03.2022	Прилетели птички
	29.03.2022	Почему птички летают
	30.03.2022	Где живут птички
	31.03.2022	Разноголосые певцы
	01.04.2022	Итог
Весенние заботы	04.04.2022	Первые цветочки
	05.04.2022	Наша площадка
	06.04.2022	Сеем, сеем, поливаем.Наша клумба
	07.04.2022	Уголок природы
	08.04.2022	Итог
Животный мир	11.04.2022	Букашки-таракашки
	12.04.2022	Бабочки
	13.04.2022	Кто в пруду живет
	14.04.2022	Божья коровка
	15.04.2022	Итог
На севере – на юге медведи ходят в шубе	18.04.2022	Кто в море живет
	19.04.2022	В жарких странах
	20.04.2022	На севере
	21.04.2022	Сказочные персонажи
	22.04.2022	Итог
Семья	25.04.2022	Мои родители. Как зовут
	26.04.2022	Мои братья и сестры
	27.04.2022	Мой дом. Моя комната
	28.04.2022	Кто в доме живет
	29.04.2022	Итог
День победы	04.05.2022	День победы
	05.05.2022	Песни о Родине
	06.09.2022	Итог
Маленькие исследователи	11.05.2022	Солнышко. Песочек, почва
	12.05.2022	Путешествие капельки
	13.05.2022	Итог
Что нас окружает	16.05.2022	Опасные предметы
	17.05.2022	Дорожная безопасность
	18.05.2022	Спички детям не игрушка
	19.05.2022	Свой - чужой
	20.05.2022	Итог
Вот мы стали на год взрослее	23.05.2022	Моя любимая игра
	24.05.2022	Я умею одеваться
	25.05.2022	Растем сильными и здоровыми
	26.05.2022	Мы помощники родителям

	27.05.2022	Я стал старше, выше, умнее
	30.05.2022	Что я люблю делать
	31.05.2022	Итог

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Теневой навес Стол Лавки Оборудование	1 1 2 1
2	Игровая комната первой младшей группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Полка для игрушек	1 2 2 6 30 1 3 2
3	Спальная комната Первой младшей группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	30 2 1 2
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков секционные	3
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды секционный Скамейки	6 2

3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня групп раннего возраста (2-3 года):

<i>Режимный процесс</i>	<i>Время проведения</i>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Организованная образовательная деятельность	9.15-9.30 9.35-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд)	10.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00- 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Чтение художественной литературы	15.50-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.35-17.30

3.3.ООД в первой младшей группе

	Первая младшая группа	Кол-во НОД	День недели
	Образовательная область		
1	Музыка Познавательная деятельность Физическая культура (воздух)	1 1 1	понедельник
2.	Художественно-эстетическая деятельность(рисование) Физическая культура Речевое развитие	1 1 1	вторник
3.	Музыка Познавательное развитие (ФКЦМ/ФЭМП)	1 1	среда
4.	Речевое развитие	1	четверг

	Социально-коммуникативное развитие	1	
5.	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1	пятница
	Физическое развитие	1	
	Конструирование	1	
	Итого:	13	

Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе по Программе «От рождения до школы»:

1) *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники, физкультура на воздухе (весеннее-летний период) - Продолжительность и количество НОД – в неделю 45 мин. (3 НОД) .

2) *Познавательное развитие* - а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество НОД – в неделю 15 мин. (1 НОД)

3) *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (2 НОД).

4) *Художественно-эстетическое развитие* - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (2 НОД).

5.Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (2 НОД).

3.4.МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой,	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.
♦ Игровая: сюжетные игры, игры с		

<p>правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание 	<p>познавательно-исследовательской</p>	<p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>
--	--	--

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.6. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в

соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются: 1 музыкальный центр, детские музыкальные шумовые инструменты, музыкальные игрушки, игрушки-забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками. Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеется выставка детских работ в раздевальной комнате. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного в группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в методическом кабинете подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – 	<ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по , математике, развитию речи Муляжи овощей и фруктов

	<p>прикладным творчеством</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Больница» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, кубики
--	---	---

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

3.7. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова..
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт Куцепал Дарья Викторовна.

Сенсорика

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста». - М. Мозаика-Синтез 2016г.

Барина Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».

- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.-с.-(Сердце отдаю детям)

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

Травина И.В. «Животные России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Чудеса света Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Народы России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с. Травина И.В. «Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «История России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «планета Земля»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Человек»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

«Наша флора и фауна» №1,2-М.:ООО Игломосс Эдишинз»,2013г.,33с

ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г

Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г

Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.

Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» », М., Мозаика-синтез, 2016 г

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.

Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.

Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

Абрамова Л.В., И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Мозаика-синтез.Москва, 2017г.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.

Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство». Издательство «Учитель», 2016г.

ОО «Физическое развитие»

Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г

Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.

Винникова Г.И. «Развитие движения» 2-е изд.доп., М. ТЦ Сфера, 2017 г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

С.Ю.Федорова «Примерный план физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста» изд. «Мозаика-Синтез» 2017 г.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

**Комплексно-тематическое планирование
Развитие речи**

	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	Путешествие по территории участка	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.31
	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.31
	Красивые наши игрушки	Учить бережному отношению к игрушкам, учить порядку в игровом уголке	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.31
	Наш «уголок природы»	Учить ухаживать за цветами с помощью воспитателя рассказ о значении воды в жизни растения, наблюдать за природой	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.31
	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запоминать имена товарищей (в том числе произнесенные взрослыми, но без «сюсюканья»)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.33
	«Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы, поупражнять в проговаривании фраз. Которые можно произнести прощаясь с мамой, папой.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.33-34
	Чтение потешки «Большие ноги»	Поощрять движение, создать хорошее настроение	Конспект
	Чтение потешки «Ладушки». Сказка «Курочка-ряба»	Поощрять движение, создать хорошее настроение	Конспект
	О К Чтение немецкой	Формировать у детей умение слушать	В.В.Гербова

народной песенки «Три веселых братца»	стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения	«Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.37
Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь понять значение слов <i>вверх-вниз</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.37
Повторение сказки «Репка». Дидакти- ческое упражнение «Кто что ест?». Скажи «а»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.38
Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, противоположные по значению	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.40
Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослик»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i>	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.42
Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать без наглядного сопровождения	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.42
Игры и упражнения на звукопроизноше- ние (звук <i>у</i>). Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.41

	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя	Конспект воспитателя
	Осенние заботы	Учить рассматривать картины, поощрять диалог с воспитателем	Конспект воспитателя
	Кто как готовиться к зиме	Узнавать и показывать животных, произносить звукоподражательные слова, повторять движения	Конспект воспитателя
Ноябрь	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умения детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.41
	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтения стихотворения А.Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.47
	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	Закрепить умения детей объединять действием 2-3 игрушки; познакомить с народной песенкой.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.48
	Дидактические игры и предложения с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и названии цветов (красный, синий, желтый), выполнение заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.49
	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить со сказкой (обр.К.Ушинского), вызвать желание проиграть сказку	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.49
	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше вечером встречать маму, вернувшуюся с работы, что ей сказать	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста

			Стр.49
	Рассматривание сюжетных картин	Помочь детям помочь понять содержимое картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова и фразы до конца	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.51
	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.53
Декабрь	Дидактические игры на произношение звуков <i>м-мь, п-пъ, б-бъ</i> . Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.56
	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?»	Познакомить детей с новыми произведениями.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.57
	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.58
	Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко-близко»	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта и использовать в речи соответствующие слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.58
	Рассматривание иллюстраций к сказке В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на	Приучать детей рассматривать рисунки в книжке; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить песенку	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.59

	торжок...»		
	Дидактическая игра «Подбери перышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; отвечать на вопросы воспитателя, делать выводы.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.60
	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.61
	Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.64
Январь	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой, приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.65
	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра « Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу («игра «Кто позвал?»). Рассматривать сюжетные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.65
	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умения слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.66
	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков д, дь	Упражнять детей в правильном названии предметов мебели, учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.67
	Повторение знакомых сказок.	Вспоминать с детьми знакомые сказки, помогать драматизировать отрывки из	В.В.Гербова «Развитие речи в

	Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	произведений.	детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.68
	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.68
	Дидактическое упражнение «Чья мама, чей малыш?» Повторение материала	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животных по описанию. Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.69, 70
Февраль	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай. ду-ду, ду-ду, ду-ду...»	Познакомить детей со сказкой (обр.М.Булатова) и песенкой-приказкой.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.70
	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнения на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом, добавляя слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произношении звука <i>х</i> (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.70
	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворение С.Капутикян «Маша обедает».	Помочь понять содержимое потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва;</i> вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением; учить повторять и проговаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.72
	Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого воспроизведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.72
	Рассматривание иллюстраций к	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне взаимосвязь между	В.В.Гербова «Развитие речи в

	сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.73
	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театральной игре)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.74
	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.74
	Рассматривание сюжетной картины	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляются предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.75
Март	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать картинки в книжке это интересно и полезно; продолжать согласовывать слова в предложении.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.77
	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.77
	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением, доставить радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.79
	Рассматривание иллюстраций к стихотворению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать иллюстрации в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.80
	Рассказывание	Продолжать приучать детей слушать	В.В.Гербова

	произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	рассказ без наглядного сопровождения.	«Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.80
	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э ,звукоподражание эй.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.81
	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	Объяснить детям, как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.82
	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.83
Апрель	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой в обр.М.Булатова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.84
	Повторение сказки «Маша и медведь».Рассказ об иллюстрации к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; разыграть отрывок из сказки.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.84
	Дидактическое упражнение «Я ищу друзей, которые любят меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.85
	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и узнать что-то новое.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.85
	Рассматривание картин из серии «Домашние	Помочь детям увлечь различия между взрослыми и детенышами, обогащать и активизировать словарь.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»

	животные»		вторая группа раннего возраста Стр.86
	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, вытирать, горячая</i> и т.д.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.87
	Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнения в произношении звукоподражений.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.88
	Повторение материала	С помощью разных предметов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным занятиям.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.88
Май	Чтение стихотворения А..Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением, помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.89
	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.90
	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом, учить слушать без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.91
	Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Познакомить с о стихотворением.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.91
	Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста

			Стр.92
	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить с произведением, учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.93
	Здравствуй, весна! Повторение материала	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти предметы весны и поприветствовать ее. Работа по закреплению программного материала.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр.94

**Комплексно-тематическое планирование
Познание**

№	Программное содержание	Цель	Источник
Сентябрь	Занятие № 1	Развитие предметных действий Учить бросать мяч перед собой, догонять, катать, брать в руки, складывать в корзину, проговаривать слово «Мяч»	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 1 стр.10
	Занятие № 2	Развитие предметных действий. Учить выполнять поставленную задачу	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 2 стр.11
Октябрь	Занятие № 1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: «кубик», «шарик»; формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие №1 стр.11
	Занятие № 2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, кубик, шарик</i> Формирование умения сооружать простые постройки	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 4 стр.13

Ноябрь	Занятие № 1	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 2 стр.15
	Занятие № 2	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики.</i> Формирование умения сооружать простые постройки	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 4 стр.16
Декабрь	Занятие № 1	Развитие умения контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький шарик</i> Совершенствовать предметный действий	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 1 стр.17
	Занятие № 2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>один-много</i>	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 4 стр.19
Январь	Занятие № 1	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький.</i> Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-один, один-много</i>	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 2 стр.21

	Занятие № 2	Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой-маленький</i> . Развитие умения формировать группы предметов и различать их: <i>много-много, большой-маленький</i>	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» стр.22
Февраль	Занятие № 1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Развитие умения различать количество предметов: <i>один-много</i> . Развитие предметных действий	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 1 стр.23
	Занятие № 2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много-один, один-много, много-много</i>	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 4 стр.25
Март	Занятие № 1	Развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много-много</i> . Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 1 стр.26
	Занятие № 2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много-один, один-много, много-мало, много-много</i> . Развитие умения двигаться за взрослыми в определенном направлении	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» Занятие № 3 стр.32

Май	Занятие № 1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много-один, один-много, много-мало, много-много</i> . Развитие предметных действий.	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста» Занятие № 1 стр.34
	Занятие № 2	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> .	А.И.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста» Занятие № 2 стр.35

**Комплексно- тематическое планирование
по ознакомлению с окружающим миром**

№	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	Игра «Найди и назови»	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; развивать речь; тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.	Конспект воспитателя
Октябрь	Дружная семья	Знакомить детей с понятие «Семья»; развивать навыки общения; общую моторику; воспитывать интерес к игре - инсценировке	Конспект воспитателя
Ноябрь	Инсценировка сказки К.Чуковский «Цыпленок»	Упражнять детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам	Конспект воспитателя
Декабрь	Одежда для кукол. Игра «Угадай по описанию»	Знакомить с понятием «одежда»; предметами одежды; учить последовательности одевания на прогулку, развивать внимание, восприятие, речь, общую моторику; воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место; обогащать словарь за счет названий предметов одежды и обуви, определений	Конспект воспитателя
Январь	Зимние забавы	Уточнить представление о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению	Конспект воспитателя
Февраль	Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки)	Упражнять различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна	Конспект воспитателя

Март	Мамины помощники	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье; дать представление о предметах-помощниках (веник, совок, швабра, ведро, таз) и их назначении; учить группировать предметы по способу использования. Воспитывать желание помогать маме.	Конспект воспитателя
Апрель	Кому что нужно? (повар, врач, шофер)	Знакомить детей с трудом взрослых; упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесении труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофер); развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству.	Конспект воспитателя
Май	Стали мы взрослее	Упражнять внимательно слушать и наблюдать. Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать развитию речи как средства общения	Конспект воспитателя

Приложение 4

**Комплексно- тематическое планирование
по ознакомлению с окружающим миром**

№	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим	О.А.Саломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 20-21
Октябрь	Листопад, листопад, листья желтые летят	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	О.А.Саломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.21-23
Ноябрь	Рыбка плавает в воде	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума	О.А.Саломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.23-24
Декабрь	У кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	О.А.Саломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.24-26
Январь	Снеговичок и елочка	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	О.А.Саломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.26-27
Февраль	Котенок Пушок	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	О.А.Саломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 27-29
Март	Петушок и его семейка	Расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	О.А.Саломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.29-31
Апрель	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко	Дать детям представление о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	О.А.Саломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.31-33

Май	Там и тут, там и тут одуванчики цветут	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы	О.А.Саломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 33-35
-----	--	--	---

**Комплексно-тематическое планирование
ЛЕПКА**

Сентябрь	Пищаций комочек	Вызвать интерес к материалу, поддерживать стремление к образному обозначению словами	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 98-99
	«Пластили новая мозаика» (рельефная лепка)	Расширять представления детей о пластилине и его свойствах; учить отщипывать маленькие кусочки и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; закреплять умение различать основные цвета, сравнивать их между собой; развивать мелкую моторику.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.99-101
Октябрь	«Осень. Падают, падают листья»	Учить создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками; вызвать интерес к составлению длинной дорожки из отдельных пластилиновых картинок; развивать чувство цвета, тактильные ощущения; укреплять кисти и мышцы рук.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 101-103
	«Осень. Построим дом для ежика»(сюжетная лепка)	Формировать интерес к лепке; учить лепить шар круговыми движениями ладоней; развивать чувство формы, мелкую моторику; расширять представления детей о красном цвете; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 103-104
Ноябрь	Помидор	Учить лепить шар круговыми движениями	Н.Н.Леонова «Художественное творчество»стр.104-106
	Угощение	Учить раскатывать комоч пластилина между ладонями, соединять полученный столбик в кольцо	Н.Н.Леонова стр.106-107
	Угощение	Учить лепить шарик, сплющивать его	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 107
Де	«В гостях у	Вызвать интерес к изображению	Н.Н.Леонова

	красок. Вот какие ножки у сороконожки»(коллективная лепка)	живых существ; расширять представления дошкольников о зеленом цвете; учить выполнять лепку на основе валика(цилиндра); раскатывать столбики прямыми движениями ладоней и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями(ножки, глазки); развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	«Художественное творчество» стр.107-108
	«Новогодний праздник. Вот какая елочка!»(коллективная лепка)	Вызвать у детей интерес к изображению елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми; учить раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику; продолжать развивать умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней(путем многократного повторения одного действия); учить пользоваться стекой, делить столбик пластилина на кусочки; расширять представления о зеленом цвете(используя ассоциации); развивать чувство формы, мелкую моторику.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 109-111
Январь	«Зима. Снеговик» (сюжетная лепка)	Побуждать детей отгадывать загадки; закреплять умение раскатывать комок теста круговыми движениями, помогать соединять комки вместе, создавая образ снеговика; закреплять знания о круглой форме, о величине; развивать двигательную активность, умение ориентироваться в пространстве; воспитывать у детей аккуратность при работе с тестом; расширять лексический запас детей словами: снеговик, снег, лепить.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 111-112
Февраль	«Мои книжки. Репка» (предметная лепка)	Знакомить детей с русской народной сказкой; побуждать разыгрывать сказку; развивать речь, логическое и образное мышление, память; учить лепить репку; создавать основную форму способом раскатывания	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.113-114
	«Животные . Колобок» (сюжетная лепка)	Продолжать уметь скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать и находить предметы круглой формы; побуждать называть персонажей сказки; продолжать воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам,	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.115-117

		вызывать сочувствие и желание помочь им; познакомить с понятием»Дикие животные»; развивать интерес к лепке.	
Март	«Мамин праздник. Подарок для мамы»(декоративная лепка)	Закреплять отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; развивать мелкую моторику рук; расширять представления о круглой форме; закреплять знания о цвете; воспитывать отзывчивость и доброту, поощрять желание сделать приятное родному человеку, заботиться о маме.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.118-119
	«Весна. В гости к солнышку»	Формировать у детей интерес и положительное отношение к игре, желание участвовать в общем действии, помогать сказочным персонажам; побуждать к активному общению; развивать речь; закреплять знания о солнце; учить передавать образ солнца в лепке, учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы; поддерживать желание доводить начатое дело до конца.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 119-123
	«Народная игрушка. Веселые неваляшки» (предметная лепка)	Совершенствовать умение лепить предмет из нескольких частей разной величины, плотно прижимая их друг к другу; способствовать углублению знаний свойствах пластилина (глины); вызвать интерес к занятию, положительный эмоциональный настрой; развивать умение аккуратно пользоваться материалом; формировать интерес к народной игрушке; воспитывать усидчивость, дисциплинированность, активность в ходе занятия; прививать эстетические чувства – учить украшать предмет мелкими деталями.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.123-125
Апрель	«Дикие животные. Бублики для лисички» (лепка предметная ,	Вызвать у детей интерес к лепке бубликов и баранок; формировать умения раскатывать столбики(цилиндры) разной длины и толщины, замыкать в кольцо; учить декорировать лепные изделия(посыпать манкой, прокалывать дырочки карандашом,	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.125-128

	декоративная)	пластиковой вилочкой и т.д.); расширять представления о диких животных; развивать восприятие формы и величины, глазомер, мелкую моторику.	
	Печенье	Скатывать шар, сплющивать, делать дырочки карандашом	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.128
Май	«Праздничный город. Праздничный салют» (коллективная композиция; рельефная лепка)	Вызвать у детей интерес к созданию коллективной рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми; дать представление о салюте как о множестве разноцветных огоньков; учить создавать изображение салюта из пластилиновых и жгутиков разного цвета -выкладывать элементы на фон и слегка прижимать пальчиком; воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.128-129
	«Разноцветная лужайка. Улитка» (предметная лепка)	Вызвать интерес к лепке; учить лепить улитку путем сворачивания пластилинового столбика и вытягивания головы и рожек; продолжать учить лепить пальцами.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.129-131

Приложение 6

**Комплексно-тематическое планирование
Рисование**

Месяц	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	Волшебные карандаши	Ознакомить с бумагой и карандашами; вызвать интерес к процессу рисования карандашом; учить правильно держать карандаш в руке ; подводить к пониманию того, что линии, проведенные карандашом, могут что-то изображать; воспитывать интерес к продуктивной деятельности.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 34-36
	Волшебная кисточка	Вызвать интерес к рисованию красками, учить правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, промывать и осушать, дать представление о необходимости беречь изобразительный материал	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 36-38
	Кисточка танцует	Ознакомить с кисточкой как художественным инструментом, с красками как художественным материалом, учить правильно держать кисть; вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой; развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 38-39
	Пальчики рисуют	Вызвать интерес к рисованию красками, получить эстетическое удовольствие от рисования красками	Н.Н.Леонова «Художественное творчество»

			стр. 38-39
Октябрь	Осень (коллективное сюжетное рисование)	Дать представление о времени года-осень; ее признаках; формировать эмоциональное отношение к осени; учить ритмично, мазками рисовать листья с использованием приема примакивания; создать условия для экспериментирования с кисточкой; развивать умение коллективно создавать образ природы	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 38-39
	Красивые листочки (нетрадиционное рисование)	Вызвать интерес к созданию изображения способом принт (печать); расширять представления о красках как о художественном материале; учить наносить краску на лист; развивать чувство цвета и форме; воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Н.Н.Леонова стр. 41-42
	Осенний дождь!	Расширять представления о признаках осени, учить рисовать осенний дождь цветными карандашами; закреплять умения держать карандаш в руке, регулировать силу нажима; формировать интерес к продуктивной деятельности.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 44-46
	Ветерок	Показать способы создания образа «танцующего» ветра; продолжать учить рисовать кисточкой - проводить свободные хаотичные линии; дать представления о технике рисования «по мокрому»; создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности; ознакомить с синим цветом; развивать глазомер, ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы при рисовании.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 43-44

Ноябрь	«Овощи. Картошка для зайчат»	Вызвать интерес к работе взрослых при заготовке овощей и фруктов на зиму; дать понятия об овощах; продолжать знакомить с предметами круглой формы; учить рисовать предметы круглой формы(картофель); учить правильно держать кисть, обмакивая ее в краску, снимая лишнюю краску о край баночки, промывать кисть в воде и осушать.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 46-48
	«Мой дом. Красивый коврик» (декоративное рисование)	Вызвать интерес к украшению коврика; учить рисовать прямые линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, правильно пользоваться краской; хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывать ее; развивать восприятие цвета	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 48-49
	Дымковская игрушка. Узор на юбку	Познакомить с декоративным рисованием, учить примакивать кисть	Конспект воспитателя
	Красивые тарелочки	Декоративное рисование, учить украшать предметы круглой формы	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.49-50
	Разноцветные шарики для Вини-Пуха	Продолжать знакомить с круглой формой, знакомить с цветами, учить рисовать круглую форму «от пятна», координация «глаз-рука»	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.53-55

Декабрь	«Новогодний праздник. Украшаем елочку» (нетрадиционное рисование)	Дать представление о новогоднем празднике и елочных игрушках; продолжать знакомить с техникой работы печаткой, показать способ получения отпечатка; развивать целостность восприятия; тренировать мускулатуру пальцев; формировать интерес к процессу продуктивной деятельности и результату.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.57-59
	Зимний лес (декоративное рисование)	Дать представление о белом цвете, продолжать учить способу примакивания, закреплять умение правильно держать кисть	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.61-63
	Снежки	Продолжать учить рисовать предметы круглой формы «от пятна», вызвать интерес к результату	Конспект воспитателя
	«Новогодний праздник. Новогодний серпантин» (коллективное рисование)	Расширять представления детей о новогоднем празднике, его атрибутах; учить свободно проводить линии различной конфигурации(волнистые, спиралевидные, с петлями), разных цветов, раскрепощать рисующую руку; формировать умение рисовать красками.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 59-61
Январь	«Хвойный лес» (предметное рисование)	Расширять представления детей о зиме; учить выполнять изображения, состоящие из сочетания линий; формировать умение создавать композицию.	Н.Н.Леонова стр. 63-64

	«Снеговик» (предметное рисование)	Расширять представления детей о зиме, дать понятие о величине (большой - маленький), форме (круглая); рассказать о снеговике; упражнять в закрашивании округлых форм; помогать изображать снеговика, используя доступные средства выразительности (цвет, величина); закреплять понятие о белом цвете; воспитывать чувство сопереживания, желание помочь персонажу.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 64-66
	Угощайся, птичка!	Обучать раскрашиванию контурных картинок, рисовать угощения (зернышки, червячки), учить вести кисть по ворсу, развивать аккуратность	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 67-68
Февраль	Курочка Ряба (предметное рисование)	.Продолжать учить рисовать карандашом, помогать изображать яичко, формировать интерес к иллюстрации	Н.Н.Леонова стр. 69-71
	У котика Усы (предметное рисование)	Дорисовывать усы короткие горизонтальные линии, учить работать с незавершенной композицией	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр.71-72
	«Транспорт. Машина»	Учить дорисовывать на изображениях предметов недостающие детали округлой формы; закреплять умение понимать содержание стихотворения; продолжать учить дорисовывать красками, правильно держать в руке кисть.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 72
Февраль	«Транспорт. Пароход и самолет»	Учить дорисовывать на изображениях предметов недостающие детали округлой формы; закреплять умение понимать содержание стихотворения; продолжать учить дорисовывать красками, правильно держать в руке кисть.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 73-74
Март	«Мамин праздник. Цветок для мамочки» (декоративное)	Вызвать желание дорисовывать цветок в подарок маме не 8 Марта; ознакомить со строением цветка (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик); побуждать раскрашивать изображение красками	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 74-76

	рисование)	разного цвета; упражнять в технике раскрашивания гуашевыми красками; знакомить с понятиями «один-много».	
	«Весна. Солнышко» (предметное рисование)	Вызвать интерес к изображению весеннего солнышка; учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько прямых линий лучей; упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигаясь по окружности и в разных направлениях)	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 78-80
	«Мое здоровье. Апельсин и мандарин» (предметное рисование)	Вызвать интерес к фруктам; расширять представления детей о величине «большой-маленький»; учить рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 80-81
	Витамины на кустиках (нетрадиционное рисование)	Нетрадиционный способ рисования ягод на веточках	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 51-53
Апрель	«Народная игрушка. Лошадка» (декоративное рисование)	Воспитывать любознательность, интерес, желание рассматривать народные игрушки (картинки), умение понимать настроение, выраженное в народной игрушке, способность внимательно рассматривать народную игрушку; учить правильно держать ватную палочку, обмакивая ее в краску, ритмично наносить точки, ориентироваться в пространстве; воспитывать бережное отношение к народной игрушке.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 81-83

«Народная игрушка. К нам матрешки пришли»	Продолжать знакомить с народной игрушкой; побуждать находить по просьбе педагога предметы, одинаковые по конфигурации, но различные по величине; продолжать учить различать четыре цвета (красный, желтый, синий, зеленый)закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении –сверху вниз (справа налево), не заходя за контур.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 83-86
«Дикие животные. Норка для мышки»	Продолжать учить пользоваться карандашом, закрашивать готовое графическое изображение на бумаге; раскрепощать рисующую руку; закреплять умение держать карандаш в руке, регулировать силу нажима; воспитывать интерес к продуктивной деятельности, отзывчивость и доброту.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 87-88
«Рыбки в аквариуме. Водоросли в аквариуме»	Учить проводить вертикальные линии сверху вниз в ограниченном пространстве; закреплять умения правильно держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сжимая сильно, работать с незавершенными изображениями; развивать умение различать цвет, форму, величину.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 88-90
«Праздничный город. Вот какие у нас флажки»(предметное рисование)	Учить узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы-украшать флажки; уточнить представление о геометрических фигурах; вызвать интерес к изображению флажков разной формы по собственному замыслу; развивать чувство формы и цвета	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 90-91
«Праздничный город. Вот какой у нас салют!»(нетрадиционное рисование)	Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом и другими детьми; создать условия для экспериментирования с разными материалами; продолжать освоение способа принт (печать); учить рисовать нетрадиционным способом-ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 91-93

Май	Разноцветная лужайка. Божья коровка»(предметное рисование)	Вызвать интерес к насекомым, дать представление о божьей коровке; учить рисовать божью коровку, работать с незавершенной композицией – дорисовывать божью коровку на готовом зеленом листочке; совершенствовать технику рисования гуашью, умение объединять два инструмента рисования – кисточку и ватную палочку; развивать чувство формы и цвета	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 93-96
	«Разноцветная лужайка. Веселые птички над лужайкой» (коллективное рисование)	Показывать возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек; продолжать знакомить с техникой принт (печать); вызвать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования; воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» стр. 96-97

Приложение 7

**Комплексно-тематическое планирование
Аппликация**

Сентябрь	Вот какая картина	Вызвать интерес, развивать эстетическое восприятие	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр. 131-133
	«Воздушные шарики	Учить пользоваться материалами для аппликации, познакомить с приемами	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр. 133-135
Октябрь	Яблоки в корзине(коллективная работа)	Учить наклеивать фигуры, формировать навыки аккуратности работы	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.135-17
	Вот какие у нас листочки!	Продолжать работу по технике, учить создавать композицию	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр. 137-138
Ноябрь	Коврики	Развивать чувство ритма, продолжать знакомить с техникой	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр. 139-140
	Витаминная корзинка	Наклеивать на общую основу, учить работать в коллективе	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр. 140-142
Декабрь	Шарики для клоуна	Закреплять представление о круге, закреплять приемы наклеивания	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр. 142-144
	Ёлочка	Создавать образ, обучать элементам бумажного пластика (салфетка)	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр. 144-146
Январь	Белый пушистый снежок	Аппликация из ваты, учить отрывать маленькие комочки, создавать композицию	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.146-148
	Снеговик	Закрепить умения наклеивать элементы, развивать чувство композиции	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.148-150

Февраль	Заборчик для петушка	Продолжать закреплять умения техники аппликации	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.151-152
	Поезд едет по рельсам	Вызвать интерес к коллективной композиции, воспитывать самостоятельность, фантазию	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.153-154
Март	Весна идет! (коллективная работа)	Развивать чувство коллективизации при наклеивании готовых форм	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.155-157
	Витамины	Обрывная аппликация, продолжаем знакомить со свойствами бумаги	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.157-159
Апрель	Неваляшка	Создавать предмет из круглой формы, располагать в порядке уменьшения	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.159-161
	Рыбки в аквариуме	Закреплять умения пользоваться клеем и кисточкой, воспитывать аккуратность	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.161-163
Май	Вот, какие у нас флажки!	Учить составлять линейную композицию, развивать чувство цвета, формы	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.163-164
	Цветочная полянка	Продолжать учить работать в коллективе, продолжать учить пользоваться материалом для аппликации	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр.165-166

**Комплексно-тематическое планирование
Физическая культура**

месяц	Тема	Основные движения	Источник
Сентябрь	Занятие № 1	Прыжки на двух ногах на месте; проползание заданного расстояния; скатывания мяча с горки	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.21-22
	Занятие № 2	Проползание заданного расстояния до предмета; прыжки на двух ногах на месте с хлопками; катание мяча в паре с воспитателем	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.22
	Занятие №3	Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед; проползание заданного расстояния (от игрушке к игрушке); катание мяча двумя руками к воспитателю	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.23
	Занятие №4	Проползание в вертикально стоящий обруч; прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; катание шаров двумя руками друг к другу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.23
	Занятие №5	Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.24
	Занятие №6	Проползание в воротца; Подпрыгивание на двух ногах с хлопком; Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.24-25
	Занятие №7	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.25

	Занятие №8	Прыжки на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.
Октябрь	Занятие №9	Подпрыгивание до предмета находящегося выше поднятых рук ребенка; проползание под веревку; прокатывание мяча одной и двумя руками	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.28
	Занятие №10	Подползание под дугу; подпрыгивание до игрушки находящегося выше поднятых рук ребенка; прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.28-29
	Занятие №11	Подпрыгивание до погремушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; прокатывание мяча под дугу и проползание за ним; подлезание под веревку	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.29
	Занятие №12	Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.30
	Занятие №13	Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой; катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.30
	Занятие №14	Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; подползание под скамейку; прокатывание мяча по скамейку одной рукой (поочередно правой и левой)	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.31

	Занятие №15	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; проползание в вертикально стоящий обруч и воротца с захватом мяча; прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.32
	Занятие №16	Проползание в вертикально стоящий обруч; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка;	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.
Ноябрь	Занятие №17	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной погремушки до другой); проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча; скатывание мяча среднего размера с горки и скатывания вслед за ним	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.34-35
	Занятие №18	Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой; прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.35
	Занятие №19	Подпрыгивание до двух игрушек, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под две скамейки, стоящие рядом, прокатывание двух мячей поочередно(двумя руками)	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.36
	Занятие №20	Проползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с продвижением вперед с мячом в руках	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.36
	Занятие №21	Пререпрыгивание через веревку на двух ногах; подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.37

Декабрь	Занятие №22	Подпрыгивание до погремушек, находящейся выше поднятых рук ребенка; проползание под скамейку; прокатывание мячей друг другу и воспитателю	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.37-38
	Занятие №23	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу, между предметами	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.38
	Занятие №24	Проползание в вертикально стоящий обруч; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой)	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.38-39
	Занятие №25	Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; проползание в заданном направлении, скатывание мяча с горки	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.41
	Занятие №26	Проползание заданного расстояния до предмета; перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; скатывание мяча с горки	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.41-42
	Занятие №27	Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; перелазание через валик; катание мяча двумя руками воспитателю	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.42
	Занятие №28	Проползание в вертикально стоящий обруч; прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; катание мяча двумя руками друг другу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.43
	Занятие №29	Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; катание мяча двумя руками друг другу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.43
	Занятие №30	Проползание в воротца, подпрыгивание на двух ногах с хлопком, прокатывание мяча двумя руками воспитателю	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.44

	Занятие №31	Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; проползание под скамейку	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.44-45
	Занятие №32	Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперед; катание мяча двумя руками и одной в паре с воспитателем	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.45
Январь	Занятие №33	Прыжки в высоту; перелезание через валик; бросание мяча двумя руками снизу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.47
	Занятие №34	Проползание под дугу; Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; прокатывание мяча одной рукой и двумя под дугу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.47-48
	Занятие №35	Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; бросание мяча двумя руками снизу; подлезание под веревку	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.48
	Занятие №36	Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящейся выше поднятых рук ребенка; ловля мяча, брошенного воспитателем	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.49
	Занятие №37	Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; проползание под веревку, сопровождающееся захватом стоящей впереди игрушки; бросание мяча двумя руками снизу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.49-50
	Занятие №38	Перелезание через валик; перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.50
	Занятие №39	Подползание под скамейку; перебрасывание малого мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.51

	Занятие №40	Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; проползание в заданном направлении	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.51-52
Февраль	Занятие №41	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от игрушке к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.54
	Занятие №42	Прыжки на двух ногах с мячом в руках; прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.54
	Занятие №43	Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; ловля мяча, брошенного воспитателем	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.55
	Занятие №44	Проползание под гимнастической палкой, расположенная на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно; прыжки с продвижением вперед с мячом в руках	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.55
	Занятие №45	Перепрыгивание через веревочку, лежащую на полу, на двух ногах; подползание под гимнастической палкой, расположенной на высоте 50 см от пола	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.56
	Занятие №46	Подпрыгивание до погремушек, находящихся выше поднятых рук ребенка; подползание под скамейку; бросание мяча двумя руками снизу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.57
	Занятие №47	Проползание в вертикально стоящий обруч и воротца с захватом мяча; прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу, между предметами	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.57
	Занятие №48	Подползание под веревку; бросание мяча двумя руками снизу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.58

Март	Занятие №49	Бросание мяча воспитателю; проползание заданного расстояния; перепрыгивание через веревку, лежащую на полу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.60
	Занятие №50	Проползание заданного расстояния до предмета; прыжки на двух ногах с места как можно дальше; катание мяча между предметами	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.60-61
	Занятие №51	Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками воспитателю	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.61
	Занятие №52	Перелезание через бревно; прыжки на двух ногах как можно дальше (со зрительным ориентиром)	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.62
	Занятие №53	Влезание на лестницу-стремянку (попытки); прыжки на двух ногах как можно дальше; прокатывание мячей двумя руками друг другу в произвольном направлении	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.62-63
	Занятие №54	Перелезание через бревно; прыгание на двух ногах как можно дальше	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.63
	Занятие №55	Перепрыгивание через веревочку, лежащую на двух ногах; проползание заданного расстояния до ориентира	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.63-4
	Занятие №56	Прыжки на двух ногах как можно дальше; бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.64
Апрель	Занятие №57	Подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.66-67

Занятие №58	Подползание под дугу; прыжки на двух ногах как можно дальше; прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.67
Занятие №59	Прокатывание мяча между предметами; проползание в вертикально стоящий обруч	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.67-68
Занятие №60	Подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.68
Занятие №61	Подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку (высота 30-40 см) с захватом стоящей впереди игрушки; катание мяча между предметами	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.69
Занятие №62	Перепрыгивание через две параллельные линии; перелезание через бревно; прокатывание мяча между предметами	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.69-70
Занятие №63	Перепрыгивание через две параллельные линии; влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытка)	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.70
Занятие №64	Проползание в вертикально стоящий обруч; прокатывание мяча в произвольном направлении	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.70-71
Занятие №65	Прыжки с продвижением вперед (от игрушке к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.73

Занятие №66	Влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого; прыжки на двух ногах с места как можно дальше	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.73-74
Занятие №67	Подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; подползание под две скамейки, стоящие рядом, прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.74-75
Занятие №68	прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с места как можно дальше с мячом в руках	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.75
Занятие №69	Перелезание через бревно; перепрыгивание через веревку, лежащую на полу	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.76
Занятие №70	Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; подползание под скамейку; бросание мяча воспитателю	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.76
Занятие №71	Прыжки через две параллельные линии; влезание на лестницу-стремянку (попытки); прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.77
Занятие № 72	Подползание под гимнастическую палку; прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира; прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой	С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» стр.77-78

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575786

Владелец Сиренко Татьяна Валерьевна

Действителен с 02.09.2021 по 02.09.2022